

## FORMATO DELLA TESI

- La tesi va redatta su fogli formato A4.
  - La copertina deve essere in cartoncino leggero.
  - La tesi deve essere rilegata. Non sono ammesse rilegature a spirale o altre modalità che permettano la sostituzione delle pagine.
  - Le pagine devono essere scritte in entrambe le facciate ('fronte e retro').
  - Eventuali allegati devono far parte del testo rilegato.
- 

## COPIE DELLA TESI DA CONSEGNARE

- 1 copia in Segreteria Studenti (firmata dal relatore)
- 1 copia al relatore
- 1 copia ciascuno agli eventuali correlatori (solo per le tesi di laurea magistrale/specialistica/ Vecchio Ordinamento Didattico)

La copia per la Segreteria Studenti va redatta secondo le modalità sopra indicate. Le copie destinate a relatori e correlatori possono, con il consenso di questi ultimi, essere redatte anche con un formato diverso.

---

## COPERTINA E FRONTESPIZIO

Nella copertina e nel frontespizio vanno riportati in alto il simbolo e il nome dell'Ateneo:



**Università degli Studi di Udine**

Poi vanno riportate, nell'ordine, le seguenti indicazioni:

- **Corso di laurea (laurea specialistica / laurea magistrale / Vecchio Ordinamento Didattico)**  
in \_\_\_\_\_
- **Tesi di laurea**
- **Titolo della tesi**
- **(sulla sinistra) Nome e cognome del relatore e degli eventuali correlatori**
- **(sulla destra) Nome e cognome del laureando**
- **Anno accademico**

(vedi modelli alle pagine seguenti)

FAC-SIMILE COPERTINA e FRONTESPIZIO

TESI di LAUREA TRIENNALE

---



**Università degli Studi di Udine**

Corso di laurea in  
**Conservazione dei Beni culturali**

TESI DI LAUREA

**LA STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA**

**Relatore**  
Prof. Franco Rossi

**Laureando**  
Giorgio Neri

---

Anno Accademico 2015/16

**FAC-SIMILE COPERTINA e FRONTESPIZIO**  
**TESI di LAUREA MAGISTRALE/SPECIALISTICA/VECCHIO ORDINAMENTO**

---



# **Università degli Studi di Udine**

Corso di laurea magistrale in  
**Storia dell'arte e conservazione dei beni storico  
artistici**

**TESI DI LAUREA**

## **LA STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA**

**Relatore**  
Prof. Franco Rossi

**Laureando**  
Giorgio Neri

**Correlatore**  
Mario Rossi

---

Anno Accademico 2015/16

**FAC-SIMILE COPERTINA e FRONTESPIZIO**  
**TESI di LAUREA MAGISTRALE INTERATENEEO**

---



# **Università degli Studi di Udine**

Corso di laurea magistrale interateneo in  
**Italianistica**

**TESI DI LAUREA**

## **LA DIVINA COMMEDIA**

**Relatore**  
Prof. Franco Rossi

**Laureando**  
Giorgio Neri

**Correlatore**  
Mario Rossi

---

Anno Accademico 2015/16